

Test EIZO EV3450XC: la serie EV ora con webcam da 5 MP

Il monitor curvo business da 34 pollici (3800 R) offre una webcam da 5 MP, due microfoni a cancellazione del rumore e docking USB-C con PD da 94 watt, switch KVM e porta LAN

26.07.2024, Simon Blohm

Introduzione

EIZO EV3450XC è un monitor business da 34 pollici che dovrebbe essere disponibile nei negozi a partire da metà agosto e che in Germania è già quotato su alcuni motori di ricerca prezzi a circa 1.100 euro (RRP 1.198 euro). Come di consueto per i modelli EIZO della serie EV, sono disponibili due varianti di colore (bianco e nero). La versione nera ha il suffisso BK (Black), il modello bianco il suffisso WT (White). Il nostro test è dedicato al modello EV3450XC-BK.

Gli schermi extra-large con curvatura e webcam esistono da tempo. EIZO ha presentato il primo monitor curvo nel 2020 con il modello [EV3895 \(test report\)](#), ma non è andata oltre. L'EV3450XC ha una curvatura sottile di 3800 R e, come novità assoluta di EIZO, dispone anche di una webcam integrata da 5 MP. Per il produttore giapponese di fascia alta non si tratta necessariamente di essere il primo a utilizzare nuove tecnologie, ma piuttosto di offrire dispositivi maturi e affidabili.



Il monitor FlexScan è disponibile in due varianti di colore: EV3450XC-BK e EV3450XC-WT.

Il pannello IPS del modello in formato 21:9 misura 34,1 pollici di diagonale e ha una risoluzione di 3440 x 1440 pixel, che corrisponde a una densità di pixel di 109 ppi. Come ingressi di segnale sono disponibili due connessioni HDMI, una DisplayPort e un'interfaccia USB-C (DisplayPort Alt Mode). I dispositivi esterni possono essere caricati o alimentati fino a 94 watt. Il produttore specifica che la luminosità massima è di 300 cd/m² e che il contrasto è di 1000:1.

Grazie alla modalità picture-by-picture, alla docking station con porta LAN e switch KVM, alla webcam da 5 MP e alle numerose caratteristiche ergonomiche e funzioni di

risparmio energetico, EIZO FlexScan EV3450XC è ideale per l'utilizzo in un ambiente aziendale o in un ufficio domestico.

Informazioni dettagliate sulle caratteristiche e sulle specifiche sono disponibili nella [scheda tecnica di EIZO EV3450XC](#).

Ambito di consegna

EIZO EV3450XC viene fornito in una scatola di cartone di 94 x 50 x 32,5 cm (L x A x P). Al giorno d'oggi i produttori devono prestare attenzione all'imballaggio ecologico, soprattutto per i modelli commerciali. Il dispositivo viene imballato e spedito in una scatola di cartone ecologica e riciclabile. In particolare, ciò significa che non vengono utilizzate le solite parti in polistirolo e che il cartone viene utilizzato anche all'interno della scatola. Anche le maniglie laterali per il trasporto sono in tessuto. L'interno è costituito da una sorta di vassoio di cartone, simile a un cartone per uova, combinato con cartone piegato e rimboccato. La stabilità non è ottimale e dopo due spedizioni la scatola di cartone appare piuttosto usurata.

Il display, il copricavo, il supporto e la base sono tutti imballati separatamente in sacchetti di plastica o maniche protettive per evitare graffi. I cavi, invece, sono avvolti in carta velina. L'intero contenuto può essere facilmente rimosso dal lato largo.

Oltre al monitor stesso, la confezione contiene il supporto, la gamba del supporto, un copricavo e un cavo ciascuno per DisplayPort, USB-C, USB-A a USB-B e alimentazione. Sono inclusi anche un opuscolo con le istruzioni per la sicurezza, le istruzioni per il montaggio del supporto, una guida rapida e un'etichetta energetica di classe F.



Ambito di consegna

Il manuale è disponibile come documento HTML sul sito tedesco di EIZO. Il produttore è una delle poche aziende che ancora pubblica manuali degni di questo nome.

Merita una menzione anche l'utile software aggiuntivo. Screen InStyle semplifica la gestione di varie impostazioni come il consumo energetico, i colori e la luminosità. Con Screen InStyle Server, gli amministratori di sistema hanno anche la possibilità di controllare monitor e PC in rete. I driver, generalmente non necessari, e i profili colore non erano ancora disponibili online al momento del test.

Ottica e meccanica

Lo schermo deve ancora essere collegato al supporto. Innanzitutto, si montano il braccio e il supporto. L'operazione viene eseguita senza l'ausilio di attrezzi, utilizzando due viti ad alette. Per mantenere il display stabile in posizione, sul lato inferiore del supporto viene applicato un rivestimento in gomma, non in punti specifici, ma lungo tutti i lati. Ciò impedisce efficacemente al monitor di scivolare quando viene girato lateralmente e consente un utilizzo sicuro e comodo con una sola mano. Anche se questo rende un po' più difficile spostare il monitor sulla scrivania, in genere rimane in posizione dopo la regolazione iniziale.



Supporto dal basso

Supporto tornito a forma di U

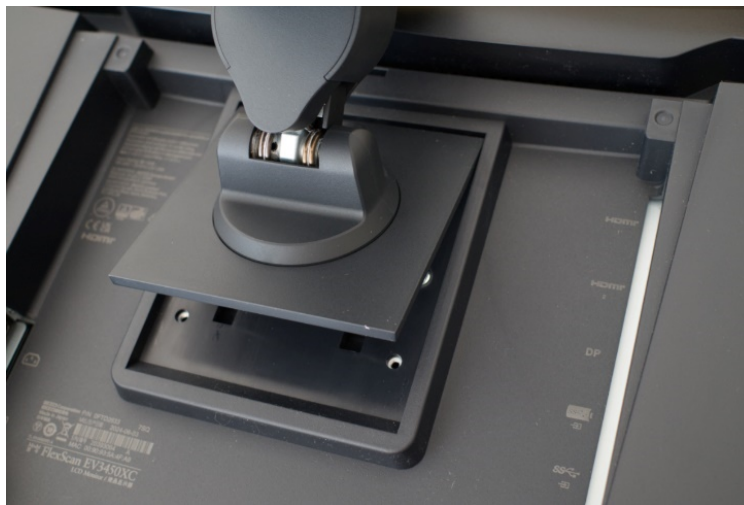
La struttura del supporto viene quindi posizionata sul retro del display e premuta finché non scatta in posizione. Il monitor viene lasciato nella scatola per un'installazione sicura. Il monitor EIZO EV3450XC completamente assemblato può essere sollevato con facilità. Per rilasciare il braccio è sufficiente premere l'apposito pulsante.



Gamba di sostegno da davanti

Gamba di sostegno da dietro

Il supporto misura 31 x 23 x 1,4 cm (L x P x A). La profondità minima di appoggio di EIZO EV3450XC è di circa 20 cm, misurata dal supporto posteriore alla cornice laterale.



Montaggio della gamba di supporto

È previsto anche un supporto VESA da 100 x 100 mm. I fori di montaggio necessari sono direttamente accessibili dopo aver smontato il supporto.



Opzione di montaggio VESA 100

L'EIZO EV3450XC pesa complessivamente 12,1 kg ed è quindi relativamente pesante. Questo vale anche per il solo display, che pesa 9,2 kg senza il supporto. Anche se il peso in sé non è l'unico criterio di qualità, dà al modello attuale un'impressione di robustezza e qualità. Lo schermo è ben stabilizzato e rimane sostanzialmente fermo anche quando si aziona l'OSD.



Vista frontale nella posizione più alta



Vista posteriore nella posizione più alta



Vista frontale nella posizione più bassa



Vista posteriore nella posizione più bassa

La cornice del display misura 2 mm ai lati, 16 mm in alto e 25 mm in basso. La webcam con microfoni e il sensore a infrarossi sono integrati nella cornice superiore, mentre gli altoparlanti, i pulsanti del sensore, il LED di stato e il sensore di luminosità sono integrati nella cornice inferiore. Durante il funzionamento, è presente un'ulteriore cornice del pannello fino alla visualizzazione dell'immagine vera e propria. Si tratta di una cornice di 7 mm ai lati e in alto e di 3 mm in basso, creata dall'area inutilizzata del display.



*Rotazione laterale a sinistra, massimo 90°
possibile Rotazione laterale a destra, massimo 90° possibile*

Grazie al design a due stadi, l'altezza della gamba può essere regolata di 19,5 cm e abbassata quasi fino ai piedi. La distanza dalla superficie del tavolo è di 3 cm. Il design a due stadi non si nota durante la manipolazione. Tuttavia, è necessario un po' di sforzo in più per regolare l'altezza.



Grado di curvatura decente di 3800 R (Immagine: EIZO)

Il display dell'EIZO EV3450XC ha una sottile curvatura di 3800 R. La "R" di un monitor curvo sta per "raggio". Il numero precedente indica il raggio di curvatura (in mm) dello schermo. Più il numero precedente è alto, più lo schermo è piatto. Ad esempio, un modello con una curvatura di 3000 R ha un raggio di curvatura di 3000 mm, cioè 3 metri. Nel modello attuale, il raggio di curvatura è di 3,8 metri.



Giunto per l'inclinazione e la rotazione laterale

Per il resto, l'implementazione delle altre funzioni ergonomiche da parte di EIZO è esemplare, sia in termini di portata che di meccanica. L'inclinazione può essere regolata in modo flessibile da -5 a +35 gradi. Lo schermo può essere ruotato lateralmente di 90° a destra e a sinistra. Non è possibile ruotare di 90° in formato verticale (pivot), cosa che non avrebbe comunque senso per un monitor curvo.



Angolo massimo di inclinazione in avanti

Angolo massimo di inclinazione all'indietro

L'EIZO EV3450XC è stato dotato di un supporto per i cavi, in modo che questi non rimangano appesi in modo disordinato. È già collegato al supporto e può essere aperto

con una piccola pressione laterale. Quando si chiude, la chiusura in plastica scatta in posizione. C'è spazio sufficiente per raggruppare i cavi.



Gestione dei cavi: coperchio aperto

Gestione dei cavi: coperchio chiuso

Nel modello EIZO EV3450XC, l'alimentatore è integrato nell'alloggiamento ed è dotato di un interruttore separato che consente di scollegare completamente il dispositivo dalla rete elettrica. Le fessure di ventilazione si trovano sul retro, sotto il logo EIZO. La parte posteriore si riscalda solo leggermente.

Tecnologia

Rumore di funzionamento

Con l'EIZO EV3450XC siamo riusciti a rilevare un rumore di funzionamento molto silenzioso durante il funzionamento, che può essere ancora minimamente percepito anche a una distanza di 60 cm, almeno quando la stanza è assolutamente silenziosa. Siamo riusciti a localizzare il rumore nella parte inferiore sinistra del retro, dove sono presenti le porte USB-C.

Tuttavia, va notato che l'andamento del rumore può essere soggetto a una certa variazione di serie. Pertanto, questa valutazione non si applica necessariamente a tutti gli apparecchi della stessa serie.

Consumo di energia

	Produttore	Misurato
Funzionamento massimo	222 W	38,7 W
Funzionamento minimo	k. A.	12,8 W
Funzionamento tipico	23 W	-
140 cd/m ² (77 %)	k. A.	23,9 W
Modalità di risparmio energetico (standby)	0,4 W	0,5 W
Spento (soft-off)	k. A.	0,4 W
Spento (interruttore di rete)	0 W	0 W

Valori misurati senza utenze aggiuntive (altoparlanti e USB)

Nella scheda tecnica EIZO dichiara un consumo massimo di 222 watt, che a prima vista sembra enorme. Tuttavia, il valore viene messo in prospettiva in relazione al requisito di massima luminosità e al funzionamento di tutte le connessioni di segnale e USB.

Secondo le nostre misurazioni, il consumo energetico alla massima luminosità è di soli 38,7 watt. L'effetto del pulsante soft-off è minimo. Anche in modalità standby, abbiamo misurato un consumo di circa 0,5 watt. Il consumo di energia può anche essere completamente limitato con l'interruttore di alimentazione dedicato.

Con 140 cd/m² alla postazione di lavoro, il dispositivo di misurazione ha registrato 23,9 watt, che corrispondono all'incirca al consumo tipico indicato da EIZO. L'efficienza a questa luminosità è un eccellente 1,8 cd/W.

Connessioni

Per quanto riguarda gli ingressi di segnale, EIZO EV3450XC dispone di due porte HDMI, una DisplayPort e un'interfaccia USB-C (con modalità alternativa DisplayPort). Tutte le interfacce supportano HDCP 2.3. La porta USB-C serve anche come upstream dati e per alimentare dispositivi esterni con 94 watt. Sul pannello di connessione sono presenti anche una LAN (RJ-45) e una presa USB-B (upstream).



Conessioni a sinistra

Una caratteristica particolare è il posizionamento delle connessioni, che non sono disposte orizzontalmente in basso come di consueto, ma verticalmente sui lati destro e sinistro. È presente una copertura per i cavi, in modo che anche la parte posteriore risulti ordinata, a tutto vantaggio dell'estetica se il monitor deve essere posizionato liberamente nella stanza.



Interruttore di alimentazione e di rete a destra

Sul lato sinistro si trovano un'altra porta USB-C (downstream e funzione di ricarica con 15 watt), due prese USB-A (downstream) con 5 Gbit/s e un'uscita per le cuffie (jack stereo da 3,5 mm).



Ulteriori collegamenti sul lato sinistro del bovindo

Funzionamento

EIZO EV3450XC è dotato di sei elementi di comando elettrostatici, che si trovano a sinistra del pulsante di accensione al centro. Anche gli altoparlanti e il sensore di luminosità sono integrati nella cornice inferiore. L'utilizzo dei tasti a sfioramento è molto ben fatto. Sono molto reattivi e possono essere utilizzati in modo comodo e affidabile. Non c'è feedback acustico. Le piccole sporgenze simili a linee sono appena riconoscibili. Tuttavia, è sufficiente toccare qualsiasi elemento di comando per far apparire le singole funzioni sulla superficie dello schermo. EIZO rimane fedele al concetto di comando collaudato e rinuncia al joystick a 5 vie. Tuttavia, non ne sentiamo la mancanza, purché il funzionamento sia perfetto.



Controlli elettrostatici

Il LED di funzionamento, molto discreto, si trova sul lato destro della cornice inferiore, accanto al sensore di luminosità. Quando il monitor è in funzione, il LED si illumina di bianco; in modalità di inattività, il colore cambia in arancione. Se l'illuminazione del LED risulta fastidiosa, è possibile disattivarla completamente nell'OSD o attenuarla a piacimento.



LED bianco illuminato in modalità operativa

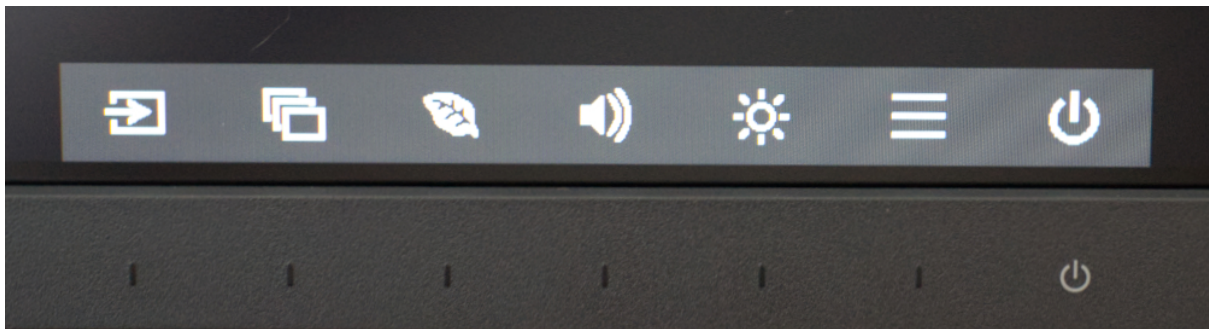


In modalità di inattività, il colore diventa arancione.

OSD

È possibile richiamare una selezione rapida premendo qualsiasi pulsante. Sorgente del segnale, modalità di visualizzazione, EcoView, volume e luminosità possono essere selezionati senza dover passare dal menu. Il pulsante "Menu" porta direttamente al menu principale, che ha solo sei livelli.

Purtroppo, la durata di visualizzazione dell'OSD non può essere personalizzata. Si chiude automaticamente dopo circa 45 secondi.



Inserimento nel menu e selezione rapida

Le funzioni offerte sono strutturate in modo chiaro e semplice per un monitor aziendale e sono altrettanto professionali e facili da usare. Per molti produttori, le funzioni disponibili come pulsanti diretti si trovano anche nel menu principale vero e proprio. In questo caso EIZO fa di testa sua. Solo la luminosità e le modalità di colore possono essere impostate nel menu principale alla voce "Colore". Questo ha senso perché altrimenti si dovrebbe sempre tornare alla selezione rapida.

Sono disponibili tutte le impostazioni importanti per la calibrazione del software, compresi i controlli della temperatura colore e della gamma.

Sorgente del segnale: Qui è possibile scegliere tra USB-C, DisplayPort, HDMI 1, HDMI 2 e PpP.

Sono disponibili **le modalità colore:** User1, User2, sRGB, Paper, Movie e DICOM. Le modalità Utente sono utilizzate per impostare una modalità di schermo specifica per l'utente, mentre DICOM può visualizzare immagini digitali per scopi medici in base a DICOM Part 14. Tuttavia, l'EIZO EV3450XC non è destinato a scopi diagnostici. Tuttavia, EIZO EV3450XC non è destinato a scopi diagnostici.

Impostazioni EcoView: Qui si controllano l'opzione di risparmio energetico, la riduzione di CO2 e il livello di prestazioni ecologiche. Auto EcoView può essere attivato e disattivato. Il sensore di luce ambientale riconosce automaticamente la luminosità dell'ambiente e regola automaticamente la luminosità dello schermo. EcoView Optimiser 2 può essere attivato e disattivato. In questo caso, il monitor ottimizza

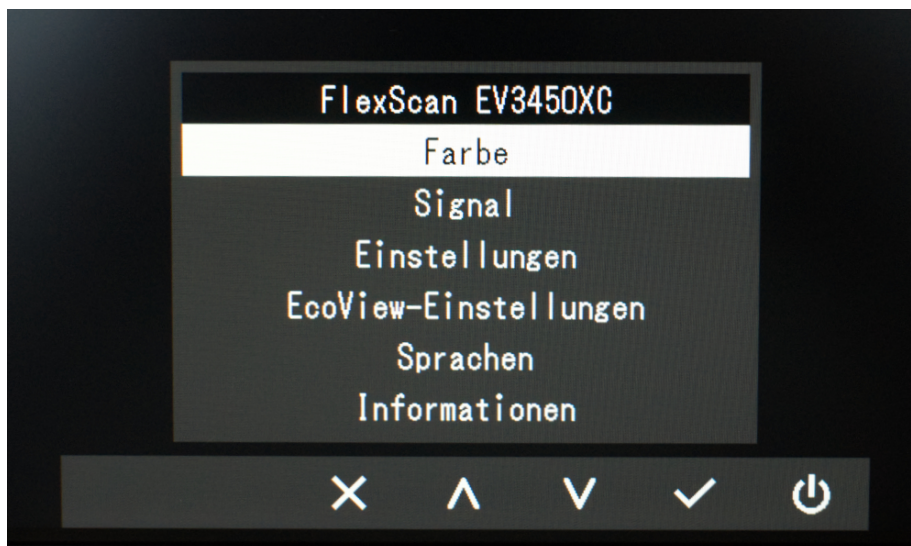
automaticamente la luminosità dello schermo in base al valore del bianco del segnale in ingresso.

L'ergonomia di EIZO EV3450XC non è dovuta solo alla meccanica, ma anche ai componenti elettronici. Un sensore misura continuamente le variazioni di luce ambientale e ottimizza di conseguenza la luminosità dello schermo. Inoltre, tiene conto delle preferenze dell'utente, disponibili sotto forma di valore di luminosità impostato. Questo serve come punto di partenza per regolare la luminosità in modo quasi inavvertibile quando la luce ambientale cambia. Ciò offre il duplice vantaggio di alleviare l'affaticamento degli occhi e di risparmiare energia e costi.

Volume: il volume degli altoparlanti o delle cuffie può essere regolato da 0 a 30.

Luminosità: la luminosità può essere regolata da 0 a 100 in questa voce di menu.

Menu: Questo pulsante consente di accedere al menu principale, che contiene sei livelli.



OSD: Menu principale

Colore: in questa voce di menu è possibile selezionare le modalità di colore ("Utente1", "Utente2", "sRGB", "Carta", "Filmato" e "DICOM") e regolare la luminosità (da 0 a 100), il contrasto (da 0 a 100), la temperatura del colore ("Off" oppure da 4000 K a 10.000 K in incrementi di 500 K, compresi 9300 K), gamma (1,8, 2,0, 2,2 e 2,4), overdrive ("Enhanced", "Standard" e "Off"), tonalità (da -50 a 50), saturazione (da -50 a 50) e guadagno (valori RGB da 0 a 100). È anche possibile ripristinare i valori salvati per ciascuna modalità. Non tutte le voci di menu sono disponibili per ogni modalità. Ad esempio, in "DICOM" non è possibile modificare nulla e in "sRGB" è possibile impostare solo il valore di luminosità. Nelle due modalità "Utente1" e "Utente2", invece, è possibile regolare tutti i valori.

Segnale: "Selezione finestra" si riferisce alla pagina su cui visualizzare il segnale con PbP. Il ridimensionamento ("Automatico", "Schermo intero", "Rapporto d'aspetto" e

"Punto per punto") può essere impostato in "Estensione immagine"; la funzione automatica funziona solo sugli ingressi HDMI. Con "Nitidezza" (da 0 a 2) è possibile ottimizzare la nitidezza dei caratteri, che funziona anche con la risoluzione nativa. Inoltre, è possibile impostare lo spazio colore di ingresso ("Automatico", "YUV 4:2:2" (solo HDMI), "YUV 4:4:4" (solo HDMI), "YUV" (solo DisplayPort e USB-C) o "RGB") e la gamma di ingresso ("Automatico", "Totale" e "Limitato").

Impostazioni: Questa voce offre opzioni per il risparmio energetico ("On" e "Off") - dovrebbe essere impostata su "On" perché altrimenti il monitor non passa alla modalità standby e rimane acceso. L'informazione che non c'è segnale viene visualizzata nell'angolo in alto a destra. Esiste anche la voce "Indicatore" ("Off", "da 1 a 7"), che può essere utilizzata per spegnere il LED di funzionamento o attenuarne la luminosità. Se due PC sono collegati a un monitor, il segnale di ingresso può essere collegato alla connessione USB a monte. La selezione USB è possibile per DisplayPort, HDMI 1 e HDMI 2 (USB-C o USB-B). Inoltre, qui è possibile ripristinare le impostazioni di fabbrica di EIZO EV3450XC.

Impostazioni EcoView: Nel menu "Impostazioni EcoView" è possibile controllare il risparmio energetico, la riduzione di CO₂ e il livello di eco-potenza. Più spie rappresentano il livello di prestazioni ecologiche, più alto è il livello di risparmio energetico raggiunto. Altrimenti, è possibile attivare o disattivare solo Auto EcoView ed EcoView Optimiser 2.

Lingue: Sono disponibili nove lingue (inglese, tedesco, francese, spagnolo, italiano, svedese, giapponese, cinese semplificato e cinese tradizionale).

Informazioni: in questa voce di menu è possibile controllare il nome del modello, il numero di serie, la versione del firmware, il periodo di utilizzo e le informazioni sul segnale di ingresso.

Impostazioni dell'amministratore

Premendo contemporaneamente il tasto di accensione e il tasto sinistro per due secondi all'accensione, si apre il menu "Impostazioni amministratore". Qui sono disponibili ulteriori impostazioni. Questo menu è disponibile solo in inglese, indipendentemente dall'impostazione della lingua selezionata nell'OSD.

Rilevamento automatico degli ingressi: se il monitor è collegato a più PC e un determinato computer passa alla modalità di risparmio energetico o non riceve alcun segnale, l'EIZO EV3450XC passa automaticamente alla porta che riceve i segnali. La funzione può essere attivata o disattivata. Per impostazione predefinita è disattivata e non funziona in modalità PbP.

Modalità compatibilità: può essere attivata o disattivata. È disattivata per impostazione predefinita e può essere attivata, ad esempio, quando cambiano le posizioni delle finestre e delle icone, quando si accende o si spegne il monitor o dopo essere usciti dalla modalità di risparmio energetico. La modalità di compatibilità deve essere attivata anche se il mouse o la tastiera non attivano il PC dalla modalità di sospensione.

Ethernet: Qui è possibile attivare o disattivare la presa LAN.

Formato del segnale (USB-C): È possibile modificare il tipo di segnale che può essere visualizzato sul monitor. L'impostazione predefinita è "USB 5Gbps". In alternativa, è possibile selezionare l'impostazione "USB 2.0 (480 Mbps)".

Logo su schermo: qui è possibile selezionare se il logo EIZO deve essere visualizzato all'avvio.

Blocco dei tasti: per evitare di modificare le impostazioni, è possibile bloccare i tasti di comando sulla parte anteriore del monitor. Le opzioni sono "Off", "Menu" e "Tutti".

Reset di fabbrica: ripristina le impostazioni predefinite.

Applica: Le impostazioni vengono applicate e il menu "Impostazioni amministratore" viene chiuso.

Qualità dell'immagine

La cornice e la superficie del pannello sono opache ed efficacemente antiriflesso. La luce proveniente lateralmente o uno spettatore che indossa abiti chiari produce solo sottili riflessi sullo schermo quando il contenuto dello schermo è molto scuro. Tuttavia, essi aumentano se il contenuto dello schermo è molto scuro, mentre aumentano se lo schermo è posizionato lateralmente.

Durante il reset (impostazioni di fabbrica), l'EIZO EV3450XC imposta i seguenti valori:

Modalità immagine:	Utente1
Luminosità:	87
Contrasto:	50
Gamma:	2,2
Temperatura di colore:	6500 K

RGB:	96/100/90
------	-----------

Le opzioni di risparmio energetico Auto EcoView ed EcoView Optimiser 2 sono state disattivate. Questi valori sono stati utilizzati per la seguente valutazione con le impostazioni di fabbrica.

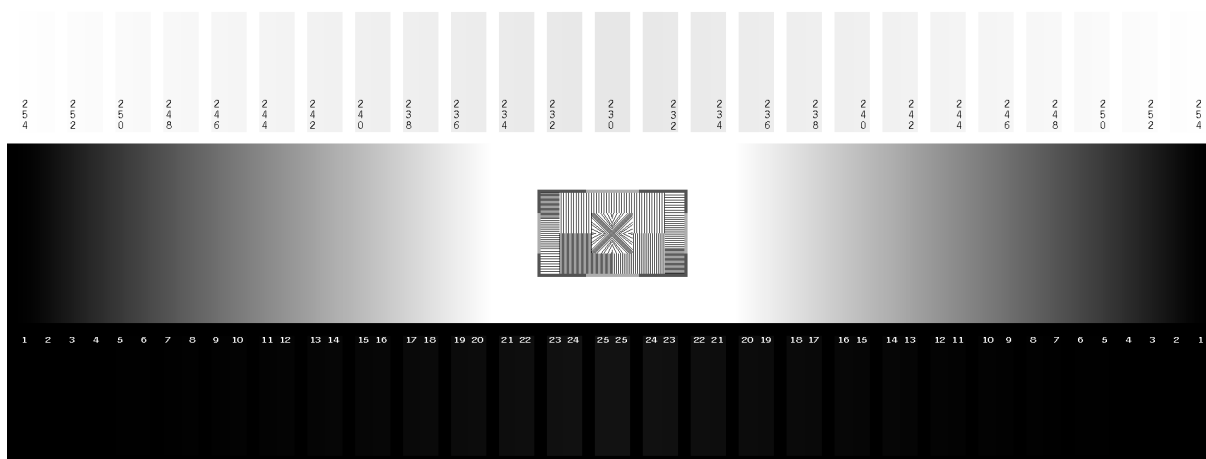
Risoluzione

La risoluzione 21:9 ultrawide (3440 x 1440 pixel) è distribuita su 34 pollici e offre quindi 109 ppi. Il termine ppi sta per "pixel per pollice". Questa unità di misura descrive la risoluzione di un'immagine, ma non specifica le dimensioni di output.

Nella risoluzione nativa, la visualizzazione dei caratteri è la stessa di un monitor WQHD da 27 pollici (2560 x 1440). Se il carattere è troppo piccolo per voi, potete passare al 125% con 87 ppi. La visualizzazione dei caratteri è nitida e, se necessario, può essere personalizzata tramite ClearType in Windows.

Scala di grigi

Il bilanciamento dei grigi dell'EIZO EV3450XC fa già un'ottima impressione ex-novo. I livelli di grigio appaiono completamente neutri. I livelli più chiari possono essere completamente differenziati e quelli più scuri fino al livello 4 compreso. Le due metà dello schermo appaiono completamente identiche.



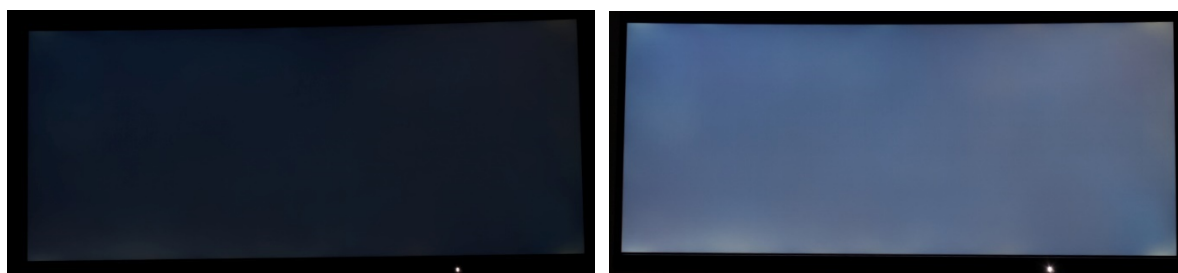
Visualizzazione in scala di grigi dell'immagine di prova

Anche i gradienti di grigio più sottili vengono riprodotti con estrema precisione e senza soluzione di continuità. Non sono visibili distorsioni del colore o effetti di banding. L'EIZO EV3450XC deve sicuramente questo notevole risultato all'utilizzo di una LUT (look-up table) a 14 bit per l'elaborazione interna. Ciò corrisponde a una visualizzazione effettiva di 1,06 miliardi di gradazioni di colore. In altri schermi, le specifiche si basano spesso su un calcolo a 8 bit, migliorato da FRC ("Frame Rate Control").

A differenza dei monitor della serie CG di EIZO, l'EV3450XC può essere impostato solo su un segnale a 8 bit sul lato di uscita nel driver della scheda grafica. Tuttavia, la maggiore precisione interna si rivela vantaggiosa nell'elaborazione di sfumature di grigio e di colore.

Illuminazione

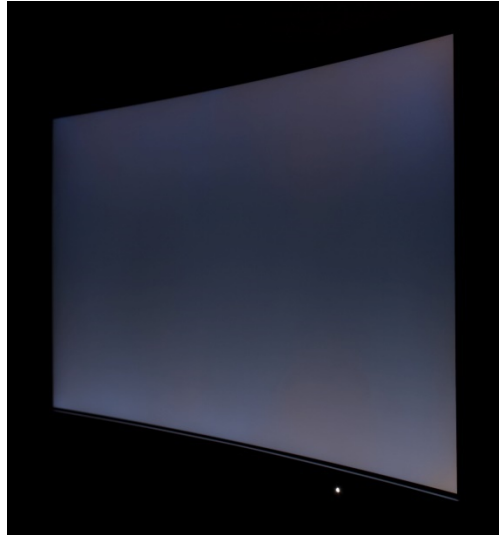
La foto a sinistra mostra un'immagine completamente nera, approssimativamente come si vede a occhio nudo in una stanza completamente buia; qui sono visibili i punti deboli più evidenti. La foto a destra, con un tempo di esposizione più lungo, enfatizza le aree problematiche e serve solo a renderle più chiare.



Illuminazione con esposizione normale

Illuminazione con esposizione prolungata

Se osservato dal centro, si nota una schiarita negli angoli, ma ciò è dovuto esclusivamente all'angolo di osservazione ed è causato dal bagliore. I riflessi scompaiono quando le aree interessate vengono osservate in verticale. Nel complesso, l'illuminazione può essere giudicata buona.



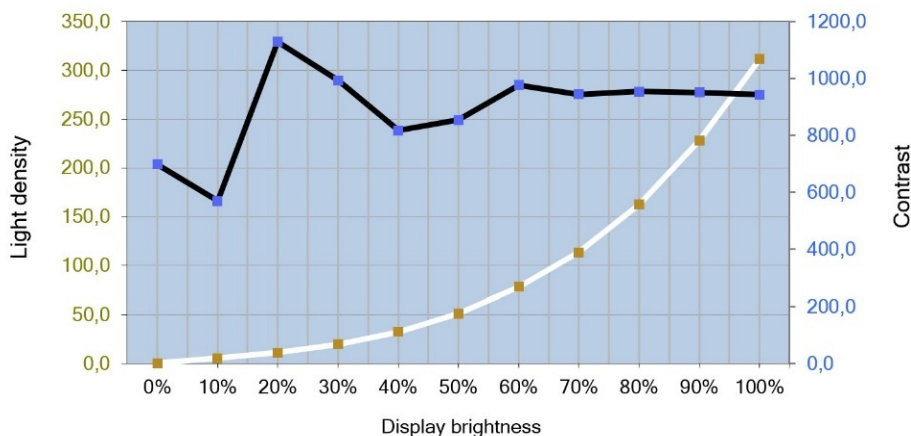
Bagliore

Se ci si allontana dalla posizione di seduta centrale, diventa visibile il consueto effetto del bagliore IPS, che si nota soprattutto agli angoli di visione diagonali. Si tratta di un comportamento tipico di un pannello IPS.

Luminosità, livello del nero e contrasto

Le misurazioni vengono effettuate dopo la calibrazione su D65 come punto di bianco. Se possibile, tutti i controlli dinamici vengono disattivati. A causa delle necessarie regolazioni, i risultati sono inferiori a quelli ottenuti eseguendo la serie di test con un punto di bianco nativo.

La finestra di misurazione non è circondata da un bordo nero. I valori possono quindi essere confrontati con il contrasto ANSI e riflettono le situazioni reali molto meglio delle misurazioni di immagini piatte bianche e nere.



Gradiente di luminosità e contrasto

Con un punto di bianco nativo, otteniamo una luminosità massima di 312 cd/m², leggermente superiore al valore specificato dal produttore di 300 cd/m². Tuttavia, la luminanza può essere ridotta a tal punto da non riuscire più a riconoscere nulla sul monitor e i valori di contrasto determinati non sono molto significativi. Un uso sensato del regolatore di luminosità inizia generalmente solo a partire da un valore del 30 % (20 cd/m²). Il grafico mostra l'intera gamma di luminosità. Nel calcolo della media, abbiamo preso in considerazione solo i valori di contrasto a partire dal 20 %.

Come per quasi tutti i dispositivi della serie EV, l'aumento della luminosità dell'EIZO EV3450XC non è lineare come al solito, ma progressivo. In ogni caso, la luminosità massima è del tutto sufficiente. Tuttavia, i normali livelli di luminosità di lavoro si raggiungono solo con impostazioni superiori al 70%.

Il rapporto di contrasto del pannello IPS è dichiarato dal produttore come 1000:1. Secondo le nostre misurazioni, il rapporto è di 922:1 dopo la calibrazione. Secondo le nostre misurazioni, è di ben 922:1 dopo la calibrazione. Il valore medio delle nostre misurazioni è di 952:1 e il valore massimo è di 1130:1.

Omogeneità dell'immagine

Analizziamo l'omogeneità dell'immagine utilizzando quattro immagini di prova (bianco, toni neutri con luminosità del 75%, 50% e 25%), che misuriamo in 15 punti. In questo modo si ottiene la media della deviazione di luminosità in % e il delta C medio (cioè la differenza di colorazione) in relazione al valore misurato centralmente in ciascun caso. La soglia di percezione delle differenze di luminosità è di circa il 10%.

-15.69%	-10.64%	-9.22%	-4.32%	-5.92%	2.47	1.52	0.83	1.34	1.81
-13.6%	-10.57%	0.0%	-4.9%	-7.21%	1.7	0.84	0.0	0.67	1.3
-11.77%	-8.09%	-4.27%	-2.89%	-8.82%	2.42	1.26	1.26	0.45	1.34

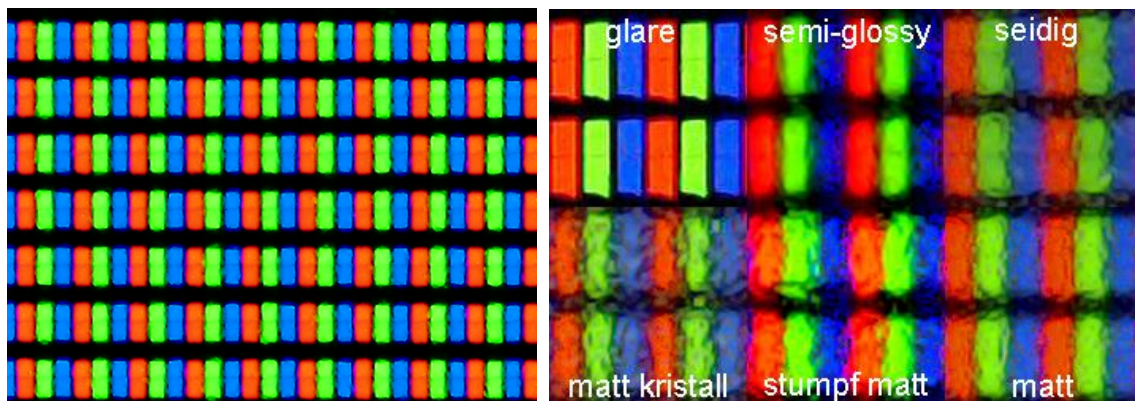
Distribuzione della luminosità in %

Omogeneità del colore in Delta C

In termini di omogeneità dei colori, l'EIZO EV3450XC si comporta bene sia in termini di valore medio che di deviazione massima (Delta C medio: 1,37; Delta C massimo: 2,47). La distribuzione della luminosità mostra una deviazione massima del 15,69% e una media dell'8,42%, un risultato soddisfacente in entrambi i casi.

Rivestimento

Il rivestimento superficiale del pannello influisce notevolmente sulla valutazione visiva della nitidezza dell'immagine, del contrasto e della sensibilità alla luce ambientale. Esaminiamo il rivestimento con un microscopio e mostriamo la superficie del pannello (pellicola frontale) con un ingrandimento estremo.



Rivestimento dell'EIZO EV2740X

Immagine di riferimento del rivestimento

Vista al microscopio dei subpixel, con particolare attenzione alla superficie dello schermo: EIZO EV3450XC ha una superficie opaca con sottili rientranze microscopicamente visibili per la diffusione.

Punto di vista

Le specifiche del produttore per l'angolo di visione massimo sono 178 gradi in orizzontale e in verticale. Questi sono i valori tipici dei moderni pannelli IPS e VA. La foto mostra lo schermo dell'EIZO EV3450XC con angoli di visione orizzontali di circa ± 60 gradi e angoli di visione verticali di $+45$ e -30 gradi.



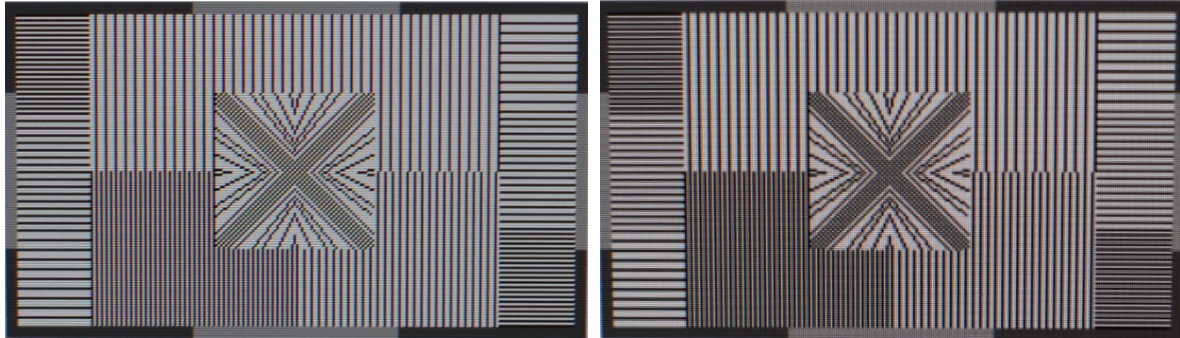
Angoli di visione orizzontali e verticali

I pannelli IPS sono generalmente caratterizzati da un'eccellente stabilità dell'angolo di visione. L'EIZO EV3450XC mostra prestazioni molto buone. Anche l'inevitabile perdita di luminosità e contrasto è solo lieve ad angoli di visione estremi. Anche la temperatura di colore rimane praticamente invariata. Lo stesso vale per i colori e la saturazione del colore.

Interpolazione

Nel menu OSD, alla voce "Segnale", è presente un'opzione per regolare la nitidezza, attiva anche nella risoluzione nativa. La nitidezza (da 0 a 2) può essere regolata per ottimizzare la visualizzazione del testo. La nitidezza è discretamente visibile e si possono utilizzare sia il livello 1 che il livello 2, a seconda dei gusti. In definitiva, questo ha senso solo se la risoluzione non corrisponde a quella nativa.

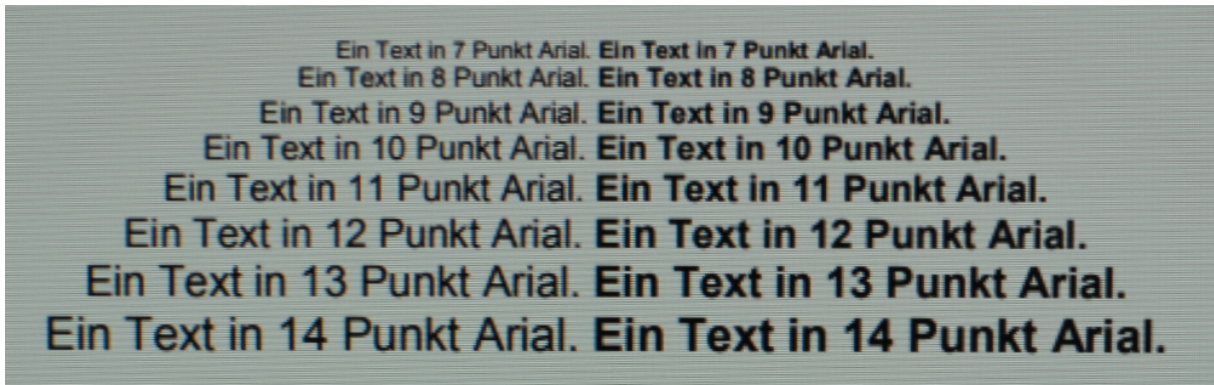
L'EIZO EV3450XC offre le opzioni "Schermo intero" (eventualmente distorto), "Rapporto d'aspetto" (non distorto) e una visualizzazione pixel-perfetta 1:1 per i segnali di ingresso che si discostano dalla risoluzione nativa. Tuttavia, "Automatico" è disponibile solo per gli ingressi HDMI.



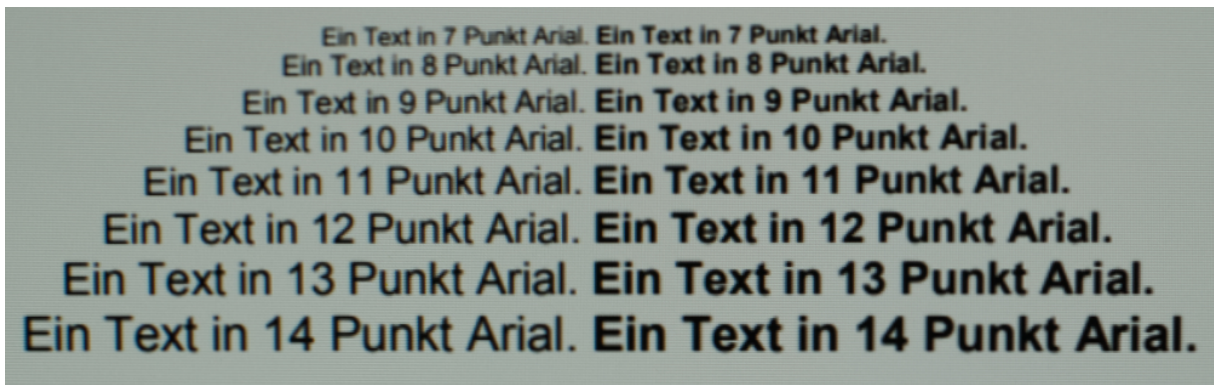
Grafica di prova nativa, schermo intero

Grafica di prova 1920 x 1080, rapporto d'aspetto

Le capacità di interpolazione dell'EIZO EV3450X sono di prim'ordine. Questo vale sia per le opzioni di ridimensionamento che per la conversione. La nitidezza nella risoluzione nativa è, come previsto, molto buona. Nella risoluzione 1920 x 1080 si nota che il testo viene visualizzato in modo leggermente più marcato. Non si verificano frange di colore.



Riproduzione del testo nativo, a schermo intero



Grafica di prova 1920 x 1080, rapporto d'aspetto

In tutte le risoluzioni interpolate, la leggibilità dei testi e la presentazione dei grafici di prova sono da buone a molto buone, a seconda della scala. Gli inevitabili artefatti da interpolazione sono minimi. Anche i testi in grassetto sono facilmente leggibili.

In modalità PC, il ridimensionamento deve essere lasciato alla scheda grafica, che può visualizzare il segnale dell'immagine a schermo intero, in rapporto d'aspetto o 1:1.

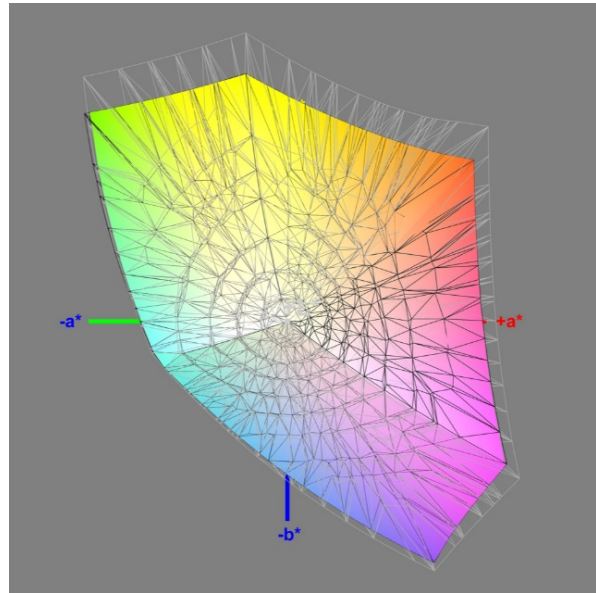
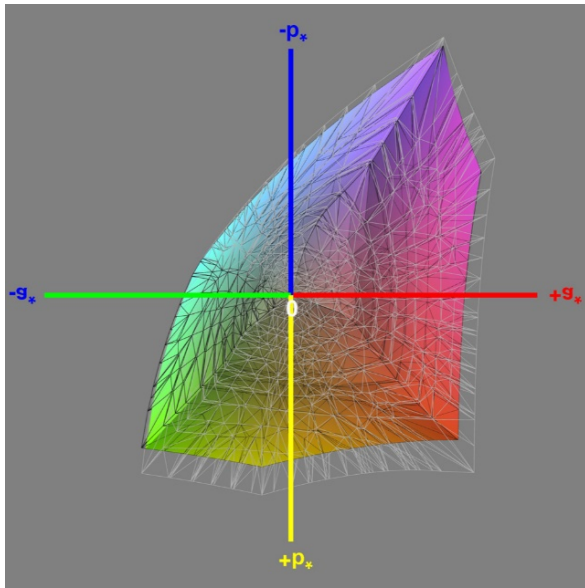
Purtroppo le opzioni di interpolazione dei monitor sono sempre più limitate in questo ambito. Tuttavia, poiché volevamo testare le capacità dell'EIZO EV3450XC, abbiamo specificato nelle impostazioni della scheda grafica che il dispositivo di visualizzazione avrebbe dovuto occuparsi della scalatura e che la scheda grafica avrebbe dovuto emettere un'immagine 1:1.

Il ridimensionamento dell'EIZO EV3450XC è esemplare, solo nel formato 1920 x 1200 (16:10) il monitor non riesce a visualizzare un'immagine fedele al lato e mostra invece un'immagine 1:1. La visualizzazione del rapporto d'aspetto con Chromecast mostra una distorsione minima a 576p.

Segnale	Riproduzione priva di distorsioni e con il massimo riempimento dell'area	Riproduzione non scalata
SD (480p)	Sì	Sì
SD (576p)	Sì (parzialmente)	Sì
HD (720p)	Sì	Sì
HD (1080p)	Sì	Sì
Ultra HD, 4K	No	No
PC (5:4)	Sì	Sì
PC (4:3)	Sì	Sì
PC (16:10)	Sì (parzialmente)	Sì
PC (16:9)	Sì	Sì

Resa cromatica

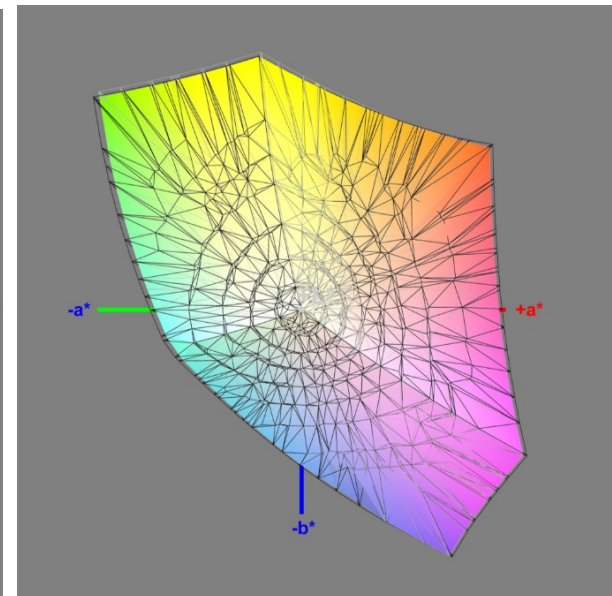
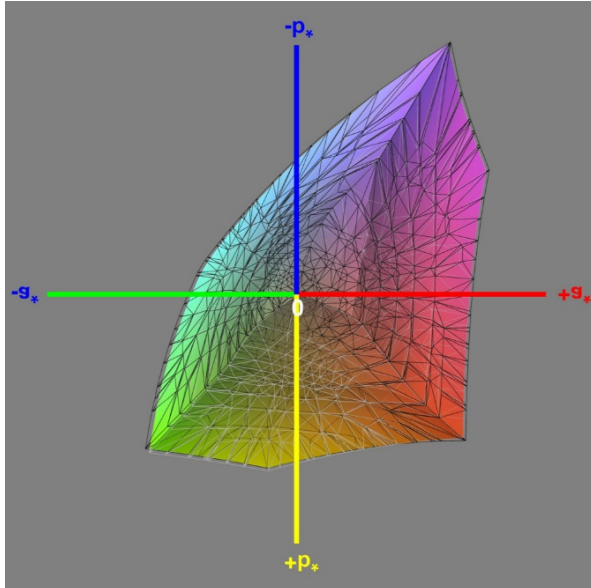
EIZO non fornisce ulteriori dettagli sulla copertura dello spazio colore dell'EV3450XC. I grafici seguenti mostrano la copertura dello spazio colore in modalità User1 (6500 K) dopo la calibrazione software. È chiaramente visibile la copertura del 99% dello spazio colore sRGB. Tuttavia, la gamma cromatica va ben oltre lo spazio colore sRGB. La mancanza di gamma cromatica è indicata da una griglia nera, una maggiore copertura da una griglia grigio chiaro.



Copertura dello spazio colore sRGB dopo la calibrazione, fetta 3D 1

Copertura dello spazio colore sRGB dopo la calibrazione, fetta 3D 2

L'EIZO EV3450XC dispone anche di una modalità sRGB, che dovrebbe limitare di conseguenza lo spazio colore leggermente esteso. Come si può vedere dai grafici seguenti, questa modalità funziona molto bene. La copertura dello spazio colore sRGB è del 97%. La griglia nera non è quindi completamente riempita.



Copertura dello spazio colore sRGB nel preset sRGB, fetta 3D 1

Copertura dello spazio colore sRGB nel preset sRGB, fetta 3D 2

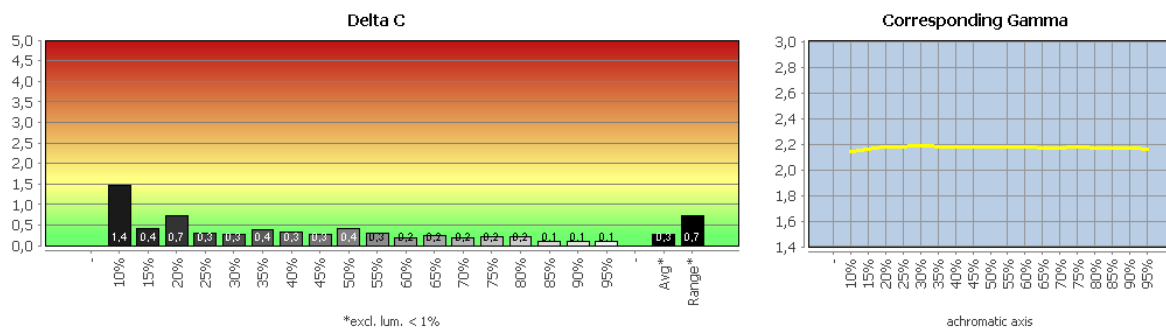
La tabella seguente riassume i risultati della taratura di fabbrica e di quella successiva al software.

Spazio colore	Coperchio preimpostato in fabbrica	Copertura dopo la calibrazione
sRGB	97 %	99 %
Adobe RGB	-	73 %
ECI-RGB v2	-	66 %
DCI-P3 RGB	-	77 %
Rivestimento ISO v2 (FOGRA39L)	-	90 %

Misure prima della calibrazione e della profilatura

Modalità colore: Personalizzata (impostazione di fabbrica)

Abbiamo riassunto per voi le spiegazioni dei seguenti grafici: Deviazione Delta E per i valori cromatici e il punto di bianco, deviazione Delta C per i valori di grigio e la gradazione.

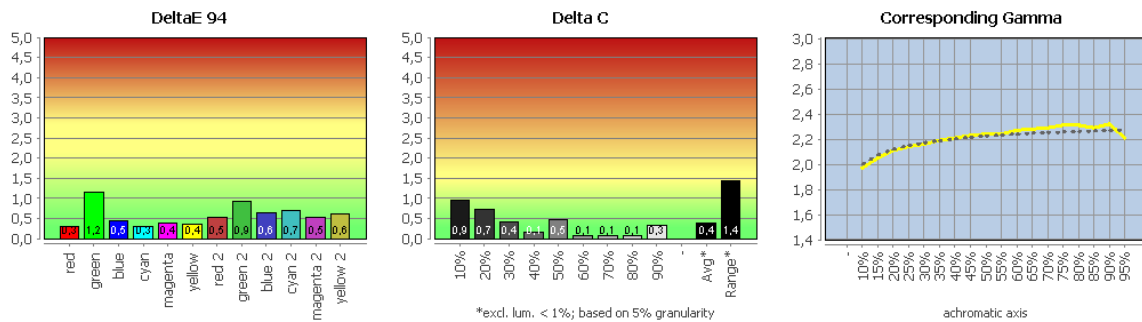


Bilanciamento dei grigi nell'impostazione di fabbrica, modalità immagine "Utente1".

Questo risultato è eccellente e impressionante per un monitor aziendale. Il bilanciamento dei grigi (Delta-C-Media: 0,28; Delta-C-Range: 0,72) dell'EIZO EV3450XC è già molto buono per gli standard di fabbrica. La gamma (media: 2,17) è quasi in linea con gli obiettivi.

I risultati dettagliati dei test possono essere scaricati in formato [PDF](#).

Confronto della modalità sRGB con lo spazio colore di lavoro sRGB



Riproduzione dei colori con l'impostazione di fabbrica, modalità immagine "sRGB".

I risultati per il bilanciamento dei grigi (Delta-C-Media: 0,28; Delta-C-Range: 1,44) e i valori cromatici (Delta-E94-Media: 0,58) sono da buoni a molto buoni. Tuttavia, ciò è dovuto solo alla gamma leggermente più alta. La curva gamma ha una media di 2,21 ed è ampiamente standardizzata. Il valore gamma di 6520 K è un valore di precisione e la luminosità può essere regolata anche in modalità sRGB.

I risultati dettagliati dei test possono essere scaricati in formato [PDF](#).

Misure dopo la calibrazione e la profilatura

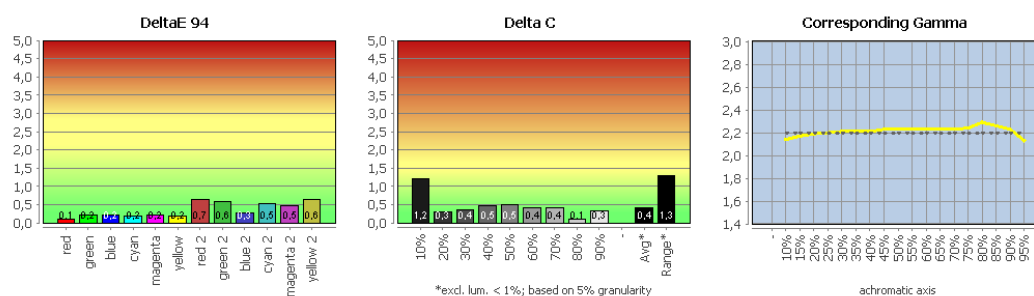
Per le misurazioni seguenti, il dispositivo è stato calibrato e profilato da DisplayCal 3. La luminosità target era di 140 cd/m². Come punto di bianco è stato scelto D65. Nessuna delle due è una raccomandazione generalmente valida. Questo vale anche per la scelta della gradazione, soprattutto perché le caratteristiche attuali vengono comunque prese in considerazione nell'ambito della gestione del colore.

Per la calibrazione sono stati impostati i seguenti valori nell'OSD:

Modalità immagine:	Utente1
Luminosità:	76
Contrasto:	50
Gamma:	2.2
Temperatura di colore:	Da

RGB: 96/100/89

Convalida del profilo



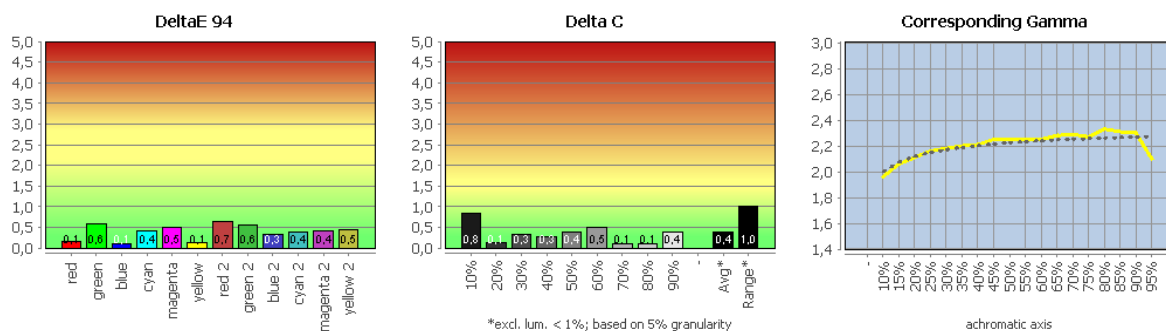
Convalida del profilo

L'EIZO EV3450XC non mostra derive evidenti o antiestetiche non linearità. Il profilo della matrice descrive le sue condizioni in modo molto accurato. Una ripetizione della convalida del profilo dopo 24 ore non ha mostrato deviazioni significativamente maggiori. Tutti gli obiettivi di calibrazione sono stati raggiunti. Il bilanciamento dei grigi è molto buono (delta C medio: 0,40), solo la gamma è leggermente aumentata a 1,30 delta C, che è sufficiente per una valutazione complessiva da buona a molto buona. I valori cromatici sono molto buoni (Delta-E94-Media: 0,51; Delta-E94-Massima: 1,47).

L'intervallo in Delta C (ΔC) si riferisce all'intervallo o alla gamma di differenze cromatiche tra due colori o valori cromatici. Il Delta C è una metrica utilizzata nella misurazione e nell'analisi del colore per quantificare la differenza cromatica tra due campioni di colore. Misura quanto i colori differiscono tra loro.

I risultati dettagliati dei test possono essere scaricati in formato [PDF](#).

Confronto con sRGB (trasformato in colore)



Confronto con sRGB (trasformato in colore)

La nostra CMM tiene conto dello spazio colore di lavoro e del profilo dello schermo ed esegue le necessarie trasformazioni dello spazio colore con un intento di resa colorimetrica su questa base. Il bilanciamento dei grigi è molto buono (media Delta C: 0,37, intervallo Delta C: 1,02), il che vale anche per i valori cromatici (media Delta E94: 0,47). La deviazione massima del colore è di 1,38 Delta C.

Abbiamo eseguito la calibrazione software per ottenere il meglio dall'EIZO EV3240X e ci siamo resi conto che la modalità sRGB è già ottimamente regolata e che con la calibrazione si ottengono valori solo marginalmente migliori. In modalità sRGB, lo spazio colore è coperto "solo" dal 97% invece che dal 99%, ma questo non ha un ruolo significativo.

Se si desidera modificare le immagini nello spazio colore sRGB su EIZO EV3450XC, selezionare la modalità sRGB e il gioco è fatto.

I risultati dettagliati dei test possono essere scaricati in formato [PDF](#).

Comportamento di reazione

Abbiamo esaminato il comportamento della risposta con risoluzione nativa a 60 Hz sulla DisplayPort. Per la misurazione il monitor è stato riportato alle impostazioni di fabbrica.

Tempo di creazione dell'immagine e comportamento di accelerazione

Determiniamo il tempo di creazione dell'immagine per il cambiamento da nero a bianco e il miglior cambiamento da grigio a grigio. Indichiamo anche il valore medio dei 15 punti di misurazione.

Il valore misurato CtC (colour to colour) va oltre le misure convenzionali dei salti di luminosità puri - dopo tutto, di solito si vede un'immagine colorata sullo schermo. Questa misurazione misura quindi il periodo di tempo più lungo necessario al monitor per passare da un colore misto a un altro e stabilizzare la luminosità. Vengono utilizzati i

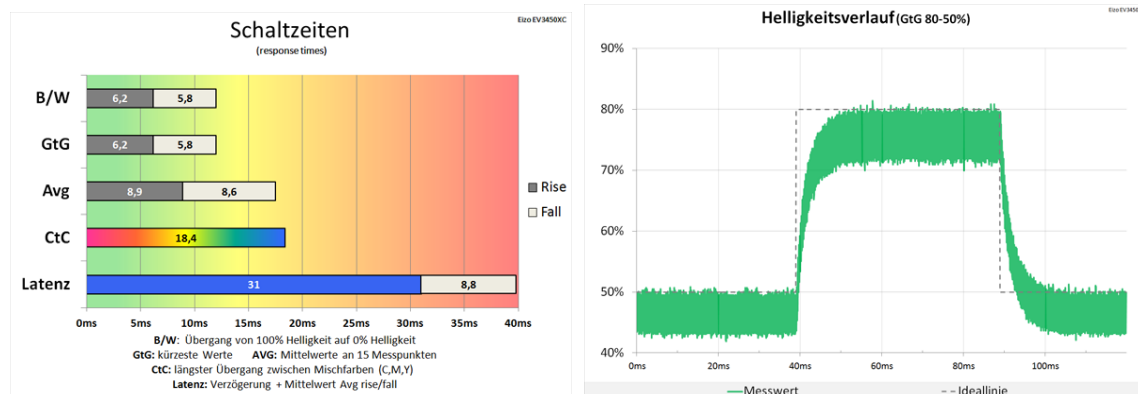
colori misti ciano, magenta e giallo, ciascuno con una luminosità del segnale del 50%. Durante il cambio di colore CtC, quindi, non tutti e tre i sub-pixel di un pixel commutano nello stesso momento, ma i diversi tempi di salita e discesa sono combinati tra loro.

È disponibile un'opzione di accelerazione (overdrive). Le impostazioni sono "Off", "Standard" e "Migliorato". "Off" è preimpostato in fabbrica. La funzione overdrive può essere attivata solo nelle due modalità "User1" e "User2". La scheda tecnica indica un tempo di risposta di 5 ms per GtG (Overdrive: Enhanced), 8 ms (Overdrive: Standard) e 14 ms (Overdrive: Off).

Overdrive, 60 Hz

60 Hz, overdrive "Off"

Con l'impostazione di fabbrica "Off", misuriamo il cambiamento bianco/nero a 12 ms e il cambiamento grigio più veloce sempre a 12 ms. Il valore medio dei nostri 15 punti di misurazione è di 17,5 ms e il valore CtC è stato determinato in 18,4 ms. Nel complesso, i valori misurati possono essere definiti soddisfacenti.



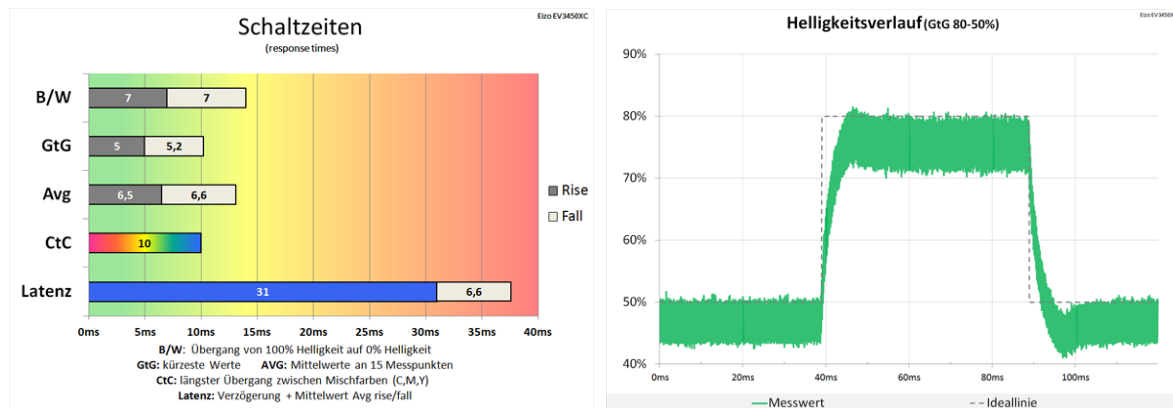
60 Hz (overdrive "Off"): Tempi di commutazione moderati

60 Hz (Overdrive "Off"): Nessuna sovralongazione

Non si osservano overshoots, la regolazione è molto neutra. Il diagramma dei tempi di commutazione mostra, tra l'altro, come si sommano i diversi salti di luminosità, la rapidità di reazione del monitor nell'impostazione di fabbrica nel caso migliore e il tempo di risposta medio che si può ipotizzare.

60 Hz, overdrive "Standard"

Al livello di overdrive "Standard", i tempi di commutazione sono già visibilmente ridotti, senza produrre fastidiosi overshoots. Tuttavia, il cambio bianco/nero aumenta a 14 ms. Il cambio di grigio più rapido si riduce a 10,2 ms. Il valore medio dei 15 punti di misurazione si riduce a 13,1 ms. Il valore CtC di 10 ms è adatto all'uso pratico. Il livello di overdrive "Standard" è la scelta ottimale per l'uso quotidiano.

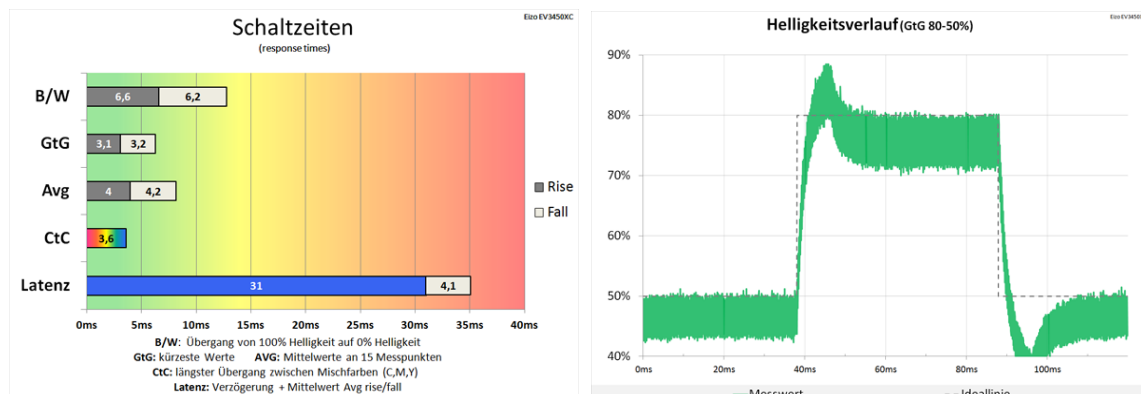


60 Hz (Overdrive "Standard"): Buoni tempi di commutazione

60 Hz (Overdrive "Standard"): Accordatura ancora molto neutra

60 Hz, overdrive "migliorato"

Con l'impostazione più alta "Enhanced", l'EIZO EV3450X C può migliorare ancora una volta. Il cambio bianco/nero scende a 12,8 ms ed è quindi ancora leggermente più lento rispetto all'overdrive disattivato. Non possiamo lamentarci del cambio di grigio più veloce, pari a 6,3 ms, ma non siamo riusciti a raggiungere il valore di 5 ms indicato dal produttore. Il valore medio per i nostri 15 punti di misurazione è di 8,2 ms. Il valore CtC di 3,6 ms è ora eccellente. Tuttavia, gli overshoots sono chiaramente riconoscibili in questa posizione di overdrive. È qui che il pannello raggiunge i suoi limiti.



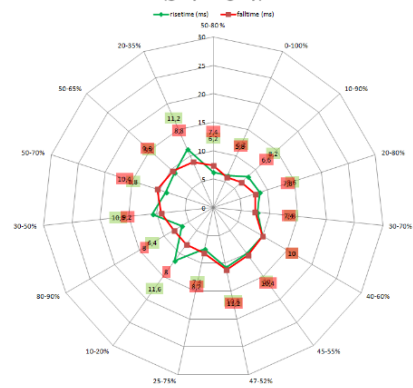
60 Hz (Overdrive "migliorato"): Tempi di commutazione rapidi

60 Hz (Overdrive "migliorato"): Sovratensioni significative

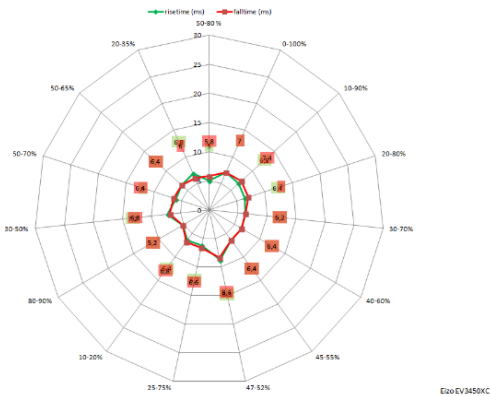
Diagrammi di rete

Nei seguenti diagrammi di rete è possibile vedere una panoramica di tutti i valori misurati per i diversi salti di luminosità nelle nostre misurazioni. Idealmente, le linee verdi e rosse dovrebbero essere vicine al centro. Ogni asse rappresenta un salto di luminosità del monitor definito in livello e dinamica, misurato tramite sensore di luce e oscilloscopio.

Reaktionszeit bei verschiedenen Helligkeitsübergängen
(grey-to-grey)



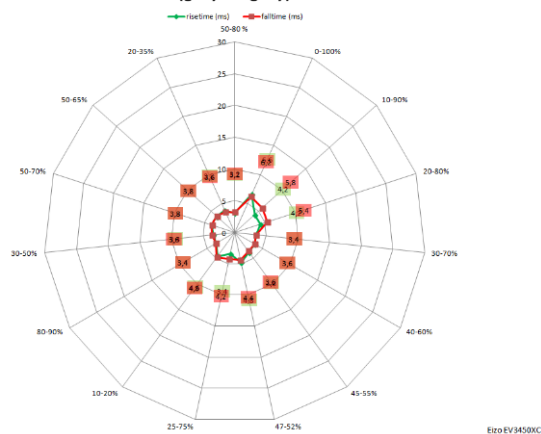
Reaktionszeit bei verschiedenen Helligkeitsübergängen
(grey-to-grey)



60 Hz, overdrive "Off"

60 Hz, overdrive "Standard"

Reaktionszeit bei verschiedenen Helligkeitsübergängen
(grey-to-grey)



60 Hz, overdrive "migliorato"

Tempo di latenza

La latenza è molto importante per i giocatori perché determina il ritardo totale tra l'ingresso e l'uscita. Per calcolare la latenza, aggiungiamo il ritardo del segnale alla metà del tempo medio di transizione dei fotogrammi. Con una frequenza di aggiornamento di 60 Hz e la modalità overdrive "Standard", si ottiene una latenza totale di 37,6 ms (31 ms di ritardo del segnale più la metà del tempo GtG di 6,6 ms). In modalità overdrive

"Enhanced", la latenza totale minima è di 35,1 ms (31 ms di ritardo del segnale più la metà del tempo GtG di 4,1 ms).

Va notato che un display con una frequenza di aggiornamento di 60 Hz non è tecnicamente in grado di raggiungere un ritardo del segnale di 1 ms, come nel caso dei monitor con una frequenza di aggiornamento di 144 Hz o superiore. Tuttavia, un ritardo del segnale di 31 ms è circa tre volte più lungo del normale per i monitor business in generale. Una latenza di 35,1 ms è elevata per uno schermo a 60 Hz. Tuttavia, non abbiamo notato alcun effetto negativo nell'uso quotidiano.

Gioco

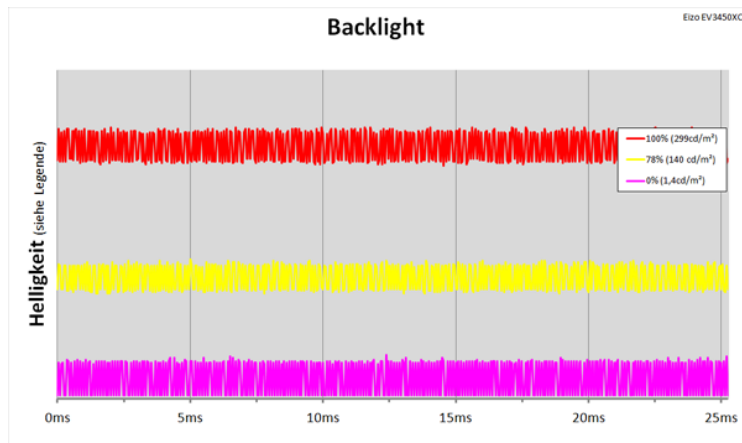
L'EIZO EV3450XC è un monitor business classico con 60 Hz e dispone di due livelli di overdrive ("Standard" e "Enhanced"). Tuttavia, la tecnologia di sincronizzazione non è stata implementata. Per completezza, abbiamo effettuato alcuni test tramite Blur Busters per poter fare almeno una breve dichiarazione sulla presenza di ghosting. Tuttavia, lo schermo non è stato ovviamente progettato per i giochi.

A nostro avviso, il livello di overdrive "Standard" è l'impostazione ottimale e conferma le nostre misurazioni. Soggettivamente, il ghosting è appena percettibile a questo livello. Il livello più alto "Enhanced", invece, mostra un ghosting molto evidente.

Se volete giocare a un gioco di strategia con l'EIZO EV3450XC, vi piacerà sicuramente. Anche se i tempi di commutazione sono buoni, non si avvicina a un monitor da gioco classico. D'altra parte, non è adatto agli sparatutto in prima persona o ai giochi di corse.

Retroilluminazione

Il monitor EIZO EV3450XC ha una retroilluminazione continua. Il diagramma mostra che il flusso luminoso rimane costante sia a luminosità piena che ridotta, a differenza della retroilluminazione PWM, in cui possono verificarsi interruzioni. Questo rende lo schermo ideale per le ore di lavoro più lunghe, in quanto lo sfarfallio della retroilluminazione non stanca gli occhi anche a livelli di luminosità inferiori.



Retroilluminazione a LED con controllo continuo della luminosità

Webcam con Windows Hello

Per quanto ne sappiamo, l'EV3450XC è il primo monitor EIZO con una webcam integrata da 5 MP e siamo entusiasti di vedere come è stata implementata. Dopo tutto, si tratta di una caratteristica importante del monitor docking per videoconferenze che abbiamo dovuto attendere a lungo nella serie EV. Insieme agli altoparlanti e ai due microfoni aggiuntivi, consente di effettuare videoconferenze senza bisogno di apparecchiature aggiuntive.



Webcam pronta per l'uso in alto, spenta in basso da uno schermo bianco per la privacy

I moduli della telecamera e del microfono si trovano nel telaio superiore di EIZO EV3450XC. Quando la telecamera trasmette un'immagine, viene segnalato da un piccolo LED verde.

Nella cornice superiore è presente un cursore che può essere utilizzato per coprire l'obiettivo della fotocamera e interrompere la trasmissione delle immagini. Il LED verde rimane acceso se è presente una connessione a un'applicazione webcam, ad esempio.



Cursore per l'attivazione e la disattivazione dello schermo della privacy

In Windows 10/11 non è necessario installare i driver per la webcam e il microfono, in quanto vengono impostati automaticamente da Windows e sono praticamente pronti all'uso. È importante solo che EIZO EV3450XC sia collegato al PC o al notebook tramite USB.

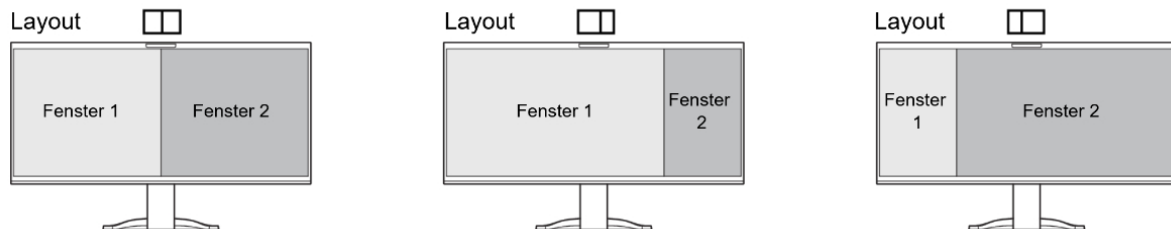
La fotocamera da 5 MP offre una risoluzione massima di 2592 x 1944 pixel a 30 fotogrammi al secondo. La qualità è estremamente buona e non è possibile riconoscere alcun rumore in buone condizioni di illuminazione. Anche la visualizzazione in modalità a schermo intero è impressionante. Il rumore dell'immagine si presenta in condizioni di scarsa illuminazione ambientale, ma è comunque accettabile. Questa soluzione è adatta per le videoconferenze ed è la migliore webcam con monitor integrato di qualità che abbiamo testato negli ultimi mesi.

Bisogna tenere presente che per una webcam di alta qualità si pagano tra i 150 e i 200 euro (o più). Naturalmente questa videocamera non può fare altrettanto, ma la realizzazione di EIZO è assolutamente pratica.

Se si desidera accedere al computer Windows utilizzando il riconoscimento facciale, è possibile farlo poiché la webcam supporta Windows Hello, almeno finché la protezione della privacy non è attivata. Tuttavia, non siamo riusciti a impostare Windows Hello, in quanto Windows visualizza il messaggio di errore che la fotocamera non può essere attivata. Tuttavia, il sensore a infrarossi si illumina di rosso e la fotocamera segnala anche tramite il LED verde che è almeno brevemente attiva. Nella gestione dispositivi, alla voce "Dispositivi biometrici" si trova un "Dispositivo software per il riconoscimento facciale (Windows Hello)", mentre alla voce "Videocamere" si trovano "Videocamera EIZO Monitor IR" e "Videocamera EIZO Monitor RGB". Tutti i dispositivi erano pronti all'uso, almeno secondo la gestione dei dispositivi. Non siamo riusciti a trovare driver più recenti presso EIZO Global. Purtroppo la causa non è stata chiarita durante il nostro test.

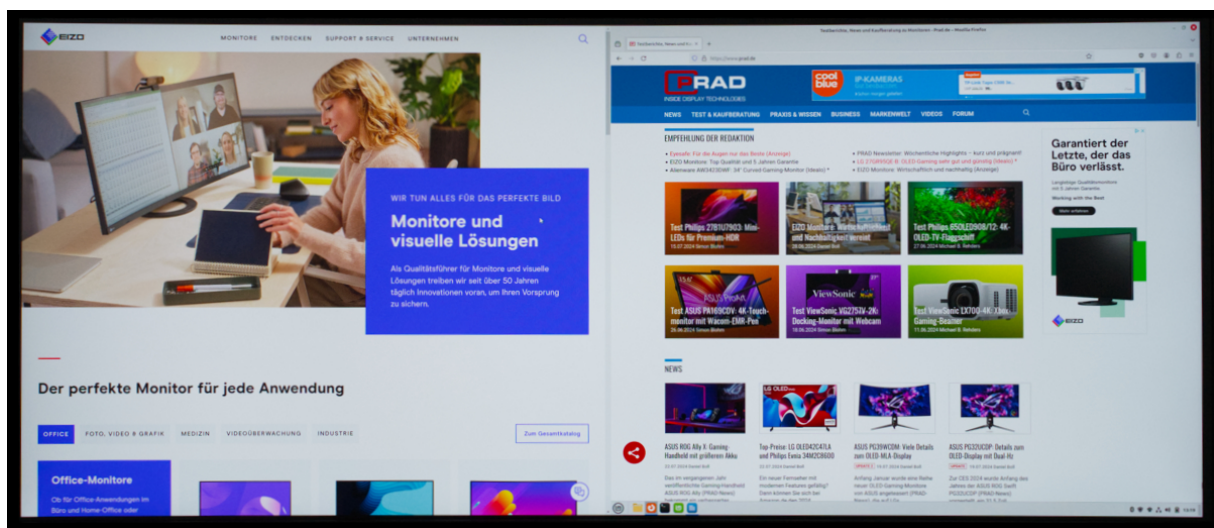
PbP e switch KVM

PbP è l'acronimo di "Picture by Picture" (immagine per immagine) e si riferisce a una funzione che consente di visualizzare contemporaneamente più sorgenti su uno schermo. Quando si utilizza il PbP, l'apparecchio divide lo spazio disponibile sullo schermo in singole sezioni e visualizza contemporaneamente il contenuto delle varie sorgenti di ingresso una accanto all'altra.



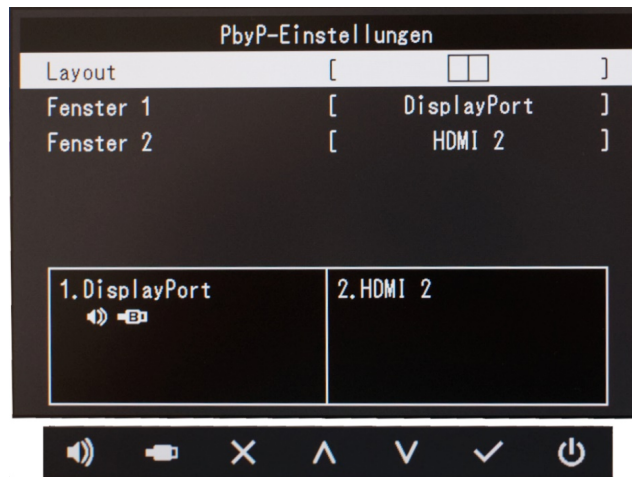
PbP: layout disponibili (schermata: manuale EIZO)

Questa funzione è particolarmente utile se si collegano all'EIZO EV3450XC diversi dispositivi, come ad esempio un secondo computer o un notebook, e si desidera tenere d'occhio contemporaneamente il contenuto di ogni sorgente. Ogni parte dello schermo visualizza quindi il contenuto di una specifica sorgente.



PbP: Windows a sinistra, Linux a destra

L'EIZO EV3450XC offre le opzioni "Layout da 1 a 3", selezionabili solo tramite un'icona nell'OSD. In questo modo è possibile visualizzare contemporaneamente due sorgenti. Tutti e quattro gli ingressi di segnale possono essere definiti nell'OSD come ingressi principali o secondari (finestre 1 e 2). L'audio viene assegnato alla rispettiva sorgente con un semplice clic. A ogni sorgente di segnale viene assegnato un "rapporto d'aspetto" come scalatura, il che ha senso.



OSD: impostazioni PbP

Nel nostro esempio, l'area dell'immagine è divisa 50:50 in modo da avere a disposizione 1720 x 1440 pixel per ogni sorgente, il che sembra essere il più sensato dal nostro punto di vista. Se, ad esempio, si alimenta un segnale a 1080p, appaiono delle barre nere in alto e in basso e si perde molto spazio per la visualizzazione dell'immagine.

Uno switch KVM consente di collegare una tastiera, un monitor e un mouse a più computer contemporaneamente. KVM sta per "Keyboard, Video, Mouse". Uno switch KVM è particolarmente utile se si utilizza più di un computer ma non si dispone di spazio sufficiente per diverse tastiere, schermi e mouse. Con uno switch KVM è possibile passare facilmente da un PC all'altro senza dover ricollegare ogni volta i dispositivi di input e gli schermi.

Nel nostro test, abbiamo collegato il computer A (Linux) tramite USB-C e HDMI e il computer B (Windows) tramite USB-B (upload) e DisplayPort. Il controllo funziona come desiderato: è necessario un totale di tre clic prima di poter utilizzare il secondo PC.

Per il test è stato utilizzato un ricevitore Logitech Unifying in combinazione con un mouse MX Master 3 e una tastiera MX Keys.

LAN Ethernet (RJ-45)

EIZO EV3450XC connette alla rete i dispositivi collegati tramite USB-C a una velocità di 1 Gbps. Abbiamo collegato un LG gram (Windows 11) al monitor tramite cavo USB-C e la connessione di rete è stata stabilita immediatamente. I dati di trasferimento misurati corrispondono a 1 Gbit/s.

Funzioni di EcoView

Il monitor Eizo EV3450XC dispone di due funzioni di risparmio energetico. Auto EcoView si basa su un sensore di luce ambientale e regola automaticamente la luminosità della retroilluminazione. Non è possibile effettuare un'impostazione individuale, ma solo attivare o disattivare la funzione Auto EcoView.

EcoView Optimiser 2 è un controllo dinamico del contrasto che funziona in base al contenuto dell'immagine. Il monitor regola automaticamente la luminosità dello schermo in base al valore del bianco del segnale in ingresso. Nonostante l'implementazione piuttosto limitata, non è possibile evitare fluttuazioni antiestetiche.

I modelli precedenti erano dotati di EcoView Sense, che utilizza un sensore a infrarossi per riconoscere l'assenza dell'utente e passa alla modalità di risparmio energetico dopo un determinato periodo di tempo. Al ritorno dell'utente, l'apparecchio è immediatamente pronto all'uso. La sensibilità del rilevamento è regolabile in cinque fasi.

Il sensore a infrarossi corrispondente è ancora presente e si trova a sinistra della fotocamera. Tuttavia, nel manuale non viene fatto alcun riferimento ad esso. Funziona solo in combinazione con Windows Hello.

Altoparlante

I due altoparlanti integrati hanno una potenza di uscita di 4 watt ciascuno. Agli angoli del telaio inferiore sono presenti fessure strette 9 cm. La qualità del suono è buona. Anche al 100% del volume, non emettono alcun suono o rumore. A nostro avviso, il suono è migliore a volume medio, ma non è una vera alternativa ai sistemi audio esterni. Avremmo preferito un po' più di bassi e di volume per la musica. D'altra parte, la resa delle voci, ad esempio in una videoconferenza o nei film, è buona.



Aperture per i diffusori nel telaio inferiore

I generatori di suono sono almeno migliori di molti dispositivi disponibili sul mercato. Siamo rimasti piacevolmente sorpresi dalla qualità.

L'EIZO EV3450XC elabora i segnali audio su tutti gli ingressi che accettano anche segnali video. L'uscita è possibile tramite gli altoparlanti integrati o l'uscita per le cuffie.

Riproduzione di media audiovisivi

Il dispositivo di prova dispone di due interfacce HDMI per i lettori HD. L'audio viene emesso tramite gli altoparlanti o la connessione per le cuffie, se questa è occupata. Per i test seguenti è stato collegato un Google Chromecast tramite cavo HDMI.

Scalatura e frame rate

Per la valutazione, riproduciamo segnali di immagine in 480p, 576p, 720p e 1080p. Se si seleziona "Aspect ratio" per il ridimensionamento nell'OSD, tutti i segnali possono essere visualizzati correttamente, tranne 576p con una distorsione minima. La riproduzione è stata possibile in 1080p e 720p a 50 e 60 Hz, ma non a 24 Hz.

Modelli di colore e livello di segnale

Per il livello video sono disponibili tre impostazioni. È possibile selezionare una visualizzazione controllata dal contenuto, ossia automatica, o in alternativa scegliere tra "Totale" e "Limitata". Lo spazio colore può essere regolato anche manualmente. Sono disponibili le opzioni "Automatico", "YUV 4:2:2", "YUV 4:4:4", "YUV" e "RGB", mentre "YUV 4:2:2" e "YUV 4:4:4" possono essere selezionati solo con HDMI e solo "YUV" con DisplayPort e USB-C.

Overscan

Overscan significa che i bordi dell'immagine vengono nascosti oltre i bordi dello schermo, come se l'immagine fosse ingrandita. EIZO EV3450XC non offre questa opzione.

Valutazione

Elaborazione/meccanica degli alloggi:	4
Ergonomia:	4
Funzionamento/OSD:	5
Consumo energetico:	5
Sviluppo del rumore:	4
Impressione d'immagine soggettiva:	5
Dipendenza dall'angolo di visione:	5

Contrasto:	4,5
Illuminazione (immagine nera):	4
Omogeneità dell'immagine (distribuzione della luminosità):	3
Omogeneità dell'immagine (purezza del colore):	4
Volume dello spazio colore (sRGB)	5
Prima della calibrazione (modalità fabbrica grigia):	5
Prima della calibrazione (sRGB):	4,5
Dopo la calibrazione (sRGB):	5
Dopo la calibrazione (convalida del profilo):	4,5
Immagine interpolata:	4
Gioco:	2
Riproduzione multimediale (PC):	4
Riproduzione multimediale (alimentazione esterna):	4
Rapporto prezzo/prestazioni:	4
Classifica generale:	4,3 su 5 (MOLTO BUONO)

Conclusione

È valsa la pena aspettare! Il primo monitor della serie EV con webcam integrata convince nell'uso in videoconferenza. La fotocamera da 5 MP è la migliore qualità che abbiamo visto nei nostri test sui monitor negli ultimi mesi. Anche i due microfoni integrati e l'uscita tramite gli altoparlanti stereo da 4 watt sono impressionanti. Chi preferisce usare le cuffie può collegarle comodamente a lato.

Il monitor EIZO EV3450XC da 34 pollici ha solo una leggera curvatura di 3800 R, che rende confortevole il lavoro. Le funzioni ergonomiche sono complete, ad eccezione della rotazione, che non avrebbe senso con un display curvo. La regolazione dell'altezza è un po' rigida. Una novità è la disposizione verticale anziché orizzontale delle numerose connessioni. Possono essere coperte da una cornice per un aspetto migliore.

Il monitor business sfrutta tutte le potenzialità di visualizzazione delle immagini. Soggettivamente, la visualizzazione è da buona a molto buona, sia per quanto riguarda la rappresentazione dei colori, l'illuminazione, il contrasto o le caratteristiche dell'angolo di visione. Il bilanciamento dei grigi e i valori cromatici sono eccellenti, anche con le impostazioni di fabbrica. Se si desidera lavorare nello spazio colore sRGB, è possibile impostare questa modalità nell'OSD e non preoccuparsi di nient'altro.

Le funzioni di docking come lo switch KVM o la connessione LAN, anche in combinazione con la modalità PbP, sono convincenti e funzionano nella pratica.

EIZO EV3450XC offre buoni tempi di risposta per un monitor aziendale, ma con una latenza elevata. Non è adatto ai giochi veloci e non è stato sviluppato per questo scopo. Il prodotto è stato progettato per applicazioni d'ufficio e può sfruttare i suoi punti di forza. Particolarmente degne di nota sono le funzioni di risparmio energetico, che sono di grande importanza nel mondo di oggi. Il consumo energetico è basso e offre un ottimo risultato.

L'EIZO EV3450XC sarà disponibile da metà agosto a circa 1.100 euro e si colloca quindi nel segmento di prezzo superiore. Mentre molti produttori offrono solo una garanzia di due o tre anni, EIZO offre una garanzia di cinque anni con servizio di sostituzione in loco. L'azienda offre anche un'ulteriore garanzia di zero pixel difettosi per sei mesi dalla data di acquisto per i sub-pixel non completamente illuminati (elementi di immagine parziale ISO 9241-307).

Nel complesso, e tenendo conto dell'uso previsto come monitor aziendale, gli diamo comunque un'ottima valutazione complessiva. Chi si aspetta caratteristiche e qualità da buone a molto buone dovrà purtroppo mettere mano al portafogli. Ma ne vale la pena!



Nota a nostro nome: PRAD ha ricevuto l'EV3450XC in prestito da EIZO a scopo di test. Il produttore non ha esercitato alcuna influenza sul rapporto di prova, né vi è stato alcun obbligo di pubblicazione o accordo di non divulgazione.

Link al rapporto di prova originale: <https://www.prad.de/testberichte/test-eizo-ev3450xc-ev-serie-jetzt-mit-5-mp-webcam/>



© 2024 PRAD ProAdviser GmbH & Co. KG